

第161回

岩手朝日テレビ放送番組審議会

議 事 録

(平成24年9月)

2012.9.27

株式会社 岩手朝日テレビ

第161回 放送番組審議会議事録

1. 開催日時 平成24年9月27日(木) 11時～

2. 開催場所 岩手朝日テレビ 3階 会議室

3. 委員の出席

委員総数 7名

出席委員数 5名

委員 長	村 田 久
委員	大見山 俊 雄
委員	小田島 利 昭
委員	小 松 豊
委員	畠 山 さゆり

欠席委員数 2名

委員	そのだ つくし
委員	田 口 幸 雄

会社側出席者名

代表取締役社長	富 永 健 治
専務取締役	辻 一 成
取締役報道担当	小 椋 和 雄
取締役	長 生 正 広
報道制作局長	佐々木 貴
報道制作局部長	伊 波 伴 准
編成業務局長兼放送番組審議会事務局長	柏 葉 智
番組審議会事務局	佐 野 尚

4. 議 題

(1) 合評番組

東北ブロック夏企画「元気印の女将たち」

放送日時 8月21日(火) 19時00分～19時54分

(2) 10月単発番組及び9月の視聴率について

(3) 次回審議会

開催日：平成24年10月24日(木) 11時～

岩手朝日テレビ3階会議室

合評課題：「ゴエティーニョ」

放送日時：10月6日(土) 7時00分～7時30分

5. 概 要

- * 柏葉事務局長より10月の単発番組と9月の視聴率の内容が発表された。
- * 合評課題は8月21日放送の東北ブロック夏企画「元気印の女将たち」。
- * 東北6県から選ばれた温泉の元気な女将にまつわるエピソードを柱とした番組作りとなっていて、それぞれに物語があり興味を引く場面も見られた。
- * 女将たちの個性的なキャラクターが際立ち、また家族とのつながりや絆もうまく表現されていて温かい気持ちになり良かった。
- * 女将を紹介する内容だが、じっくり紹介されている女将もあれば、その逆でさらっとしか紹介されていない人もいた。そういう時に限ってもっと見たいと思ったりするので、なるべく均等に放送してほしい。
- * リポーターの女性タレントが女将と一緒に新しいメニューを作るシーンがあったが、必要なかったのではないか。女将の人柄にもっとせまるような内容にしてほしかった。

6. 議事の内容

柏葉事務局長 それでは、只今より、第161回岩手朝日テレビ放送番組審議会を始めます。それでは村田先生、議事をよろしく願います。

村田委員長 それでは富永社長、一言お願いします。

富永社長 本日もお忙しい中、お集まりいただきましてありがとうございます。

2カ月ぶりの番組審議会でございます。

弊社の視聴率について、後程報告がありますが、キー局、テレビ朝日は、4月からの年度視聴率がプライム19時から23時、プライム2の23時から25時はトップで、ゴールデン19時から22時は1位の日本テレビと0.3ポイント差の2位、全日は6時から24時ですが、日本テレビと0.5ポイント差の2位と善戦しております。

下期では、テレビ朝日は「サッカーW杯の最終予選」11月14日オマーン戦や、「フィギアグランプリシリーズ」があり、視聴率のアップが期待できます。

一方、日本テレビは巨人優勝による「クライマックスシリーズ」や「日本シリーズ」の中継をせざるを得ない状況があり、これがマイナス要素となる可能性があります。

上半期の好調を受け、テレビ朝日の10月の全日改編率は5.19%、ゴールデン帯12.9%、プライム帯10.2%とかつてない低い改編率となっております。

また、民放テレビ全社は10月1日からテレビ番組の音量・音質を適正化して聞きやすくするため「ラウドネス」という概念で音声レベルを規定した新基準の運用を開始いたします。ラウドネスは、人の感じる音の大きさを数値で表したものでテレビ各社は全ての番組とコマーシャルについて、冒頭から末尾までの平均ラウドネス値を決められた数値に統一することにより、番組間やチャンネル間の音量の差がこれまでに比べて解消されます。NHKは来年度に導入予定です。

村田委員長 ありがとうございました。今お話がありました但何かご質問などありませんか。

ラウドネスですが、民放に比べてNHKは音量が高いですよ。前々からそう思っていました。

富永社長

来月から民放は音量が揃いますのでNHKは今までより、余計に音量が高く感じるかもしれません。

村田委員長

他に何かご質問ございませんか。なければ単発及び視聴率についてお願いいたします。

柏葉事務局長

それではご説明いたします。10月は番組改編時期に伴い、特別番組が多く入っております。

自社制作番組も2つ入って参ります。またスポーツ番組も目白押しです。

まず、6日土曜日、朝7時から7時半まで「ゴエティーニョ」、自社制作番組であり、子供向けバラエティ番組が始まります。ゴエティーを主体に弊社のアナウンサー藤原と一般公募で決まりました及川純一さんをMCにお伝えいたします。

また毎週第2・第4木曜日深夜25時50分から自社制作番組「ガールズチューブ」が始まります。県内の飲食店に勤める女性たちが本音をトークする番組で様々なテーマについて語り合う番組でございます。初回放送は11日木曜日になります。

スポーツでは、13日、16時半から17時25分、14日同、時間帯で「富士通レディースゴルフ2012」の模様を放送いたします。27日から28日には「フィギアスケートグランプリシリーズ」カナダ大会の模様をお送りいたします。同日にはマイナビABCチャンピオンシップゴルフ2012、森永製菓ウィダーレディースゴルフ大会の模様を放送いたします。

次に視聴率についてお話しさせていただきます。全日6.9%で第4位、ゴールデン11.8%で第3位、プライム11.6%で第2位、プライム2は6.3%で第1位でした。

プライム2に関しましては41カ月連続で第1位を獲得しております。

他局ではNHKさんがゴールデン12%を獲得し安定しています。ニュース7が相変わらず高い視聴率を獲得しております。

来月25日は全国番組審議会が東京で行われます。村田委員長にご出席して頂きますが議題は、「震災・原発報道について」でございます。

村田委員長

他に何かございませんでしょうか。質問がなければ、合評課題に移らせていただきます。

大見山委員

非常に良い作品だったと思います。ほのぼのした気持ちで見ることができました。

月山の温泉ではご主人が苦勞されながら営む姿が見られました。その中でも女将の役割や家族の大切さが伝わってきました。夕飯で出す素朴な料理でも手間暇かけて作っている姿が感動しました。少し気になったのですが、ビールを飲むシーンでサッポロビールがスポンサーだったのかもしれませんが、飲むところのシーンが長いように感じました。

東山温泉では、旅館と地域が密着して経営しているところが良くわかりました。食べるシーンではお口を拭くところがアップで映りましたが、おしぼりで口を拭くところが気になりました。おしぼりは手を拭くものです。

岩手県では祭時温泉が震災復興で取り上げられていましたが、勇気づけられる場面が多くありました。

その中で、青森や秋田の温泉の女将の紹介が少ない時間だったのが少々残念です。時間が短いだけに内容を詰め込み過ぎたのではないのでしょうか。

小田島委員

元気印と言う題名に期待をして見ていました。先入観からかもしれませんが、元気印としては少し物足りなさを感じました。

東山の女将さんは話し方が自然で素直に映っていました。東北6県の中で一番良い印象でした。傾きかけた旅館をここまで立ち上げた姿がよく出ていました。

集中豪雨で水害にあい、祭時温泉で一からやり直したらまた被害を受け6人の女将の中で一番ドラマになっていましたが作りが薄くて残念でした。もう少し掘り下げた内容で放送して欲しかったですね。

各々のリポーターがおかみさんより目立ってしまったのも残念です。女将さん中心の作りにしてほしかったと思います。

東北6県の女将さんの紹介と言う番組でしたが、青森・秋田・宮城の女将さんの紹介はさらっとしたものだったので1時間番組にしては短かったのではないのでしょうか。

小松委員

コメントが重複してしましますが、東北6県の選ばれた女将さんの紹介と言う番組で、内容は良かったと思います。

月山の女将さんはほのぼのしていて温かいおもてなしが伝わりました。画像でも読めない漢字にもふりがながついていて気配りも感じました。テロップも邪魔にならずに良かったと思います。

サッポロビールでの乾杯のシーンは私も気になりました。お部屋でのお食事に缶ビールと言うのも風情が壊れます。やはり瓶ビールでのお食事のほうが印象的に良いのではないのでしょうか。志津温泉の細かい描写や東山温泉の強いおかみさんの印象がよく出ていました。とてもレトロなシーンだけに梅沢富美男さんの金時計がやたらに目立っていたのが残念です。

全体的にはまとまってはいましたが、内容的にはこれで数字が取れるのかな、と言う印象を受けました。

畠山委員

元気印の女将たちと言う題名の番組で3人の女将さんと他の人たちの絡みが中心の作りでしたが、おかみさんが盛り立てているのか、他の人が盛り立てているのか区別がつかない内容でした。

月山・東山の女将さんは内容的に良かったと思います。中でも月山のお料理は手が込んでいて、自らとってきた山菜を丁寧に下ごしらえして作っていました。宿泊料が高くて魅力のある旅館だと思いました。東山温泉のいろいろ懐石も美味しそうでしたね。

祭時温泉も私も何度か訪問していますが、リポーターの友近さんのコメントには魂が入っていませんね。彼女だけにもっと楽しい話の掛け合いを期待していました。

宮城の鎌先温泉は、お嫁さんが売り上げを伸ばした旅館ですので、また別の機会で取り上げてはどうでしょうか。東北6県全部を紹介するには時間がなさ過ぎでしたので、もう少し時間を長くにとって放送して頂きたいと思います。

村田委員長

東北6県から選ばれた温泉の元気な女将さんにまつわるエピソードを柱とした番組づくりで、それぞれに物語があり、興味を引く場面も見られました。しかし、女将さんによって放映時間に差があり、取材内容に強弱が出たのが残念です。

リポーターの女性タレント、俳優を起用した場面もありま

したが、その役割が曖昧でその結果女将さんの印象が薄くなった感じがしました。

岩手県の温泉宿で女性タレントが新メニューに関わっていますが、このシーンは必要であったのでしょうか。見ていて違和感がありました。なぜこの人たちがレポーターとして起用されたのでしょうか。

この番組は観光地のPRではないので、女将さんとまわりの人たちとの繋がり、地元の良いところ等に的を絞って取材して欲しかったですね。

ナレーションの男性の声は独特な語り口で好感がもてました。会話などにもテロップが出ていたので、とても見やすくわかり易かったのは良かったと思います。

全体的に印象が薄く内容がなかったように感じます。もう少し丁寧な作りに今後期待しています。

佐々木報道局長

皆さまから貴重なご意見をありがとうございました。この番組は東北ブロック番組として6県均等に制作するのか検討したのですが、各県ポイントを絞って時間の尺が違ってきているのが最近の傾向です。

共同でセールスする番組ですので悩んだところもありました。

伊波報道制作部長

枠組みに関しては夏と冬に制作をし、窓口を弊社として仙台の制作会社と一緒に制作しました。

6県すべて取り上げるかどうかをスタート時点から話し合い、各県で濃淡をつけるのは課題でありました。

女将さんのキャラによってリポーターをつけるかつけないかを判断し、各県どのような女将さんなのかを検討して、取材先を決めました。次に生かすためには、女将さんの持ち味を出すために、観光PR的なものをあまり出さず、女将独自の特色を出さないと本来の主体が薄れてしまったように思うので、次の課題とさせていただきます。祭時温泉の佐藤さんの印象も絞り切れていなかったのも反省材料です。

また、テーマを絞っていくことも課題だと思います。

岩手ロケでは、もう少し女将さんに密着するようにリポーターさんにお願すべきだったと思います。月山のロケではあいにくの天候でしたが、取材に多大な協力をしていただき感謝しています。

そのだ委員（レポートにてコメント）

全体的にバランスのとれた番組でした。各地様々な「色」が出ていてお宿のチョイスも「行ってみたい」と思わせる感じでした。ナレーターさんは一番安心でした。

山形月山志津温泉は2人のレポーターさんにハラハラし、現代っ子だな、と思いコメント自体がその辺の女の子と同じでもったいなかったです。しかし、見ていくうちに滝行からたけのこ取りやらで、女の子らがけちょんけちょんにされていき、じわじわと彼女たちで良かったのかも、と思いました。

青森の鱒ヶ沢温泉での国際的そしてお子さんと一緒に会議の見せ方は、働くお母さんの頑張る女性の好感度アップにつながります。1回目のレポートがパワフルすぎたので、あれ？レポートなし？と思ってしまいました。

福島の会津東山温泉では、梅沢富美男さんのレポートはさすがでした。安心して見ていました。女将さんのキャラも変わっていて、おもしろかったです。宿も一番行ってみたいと思いました。

秋田の男鹿温泉はちょっとインパクトが他と比べて薄く、ドライブシーンは車のコマーシャルみたいでこのシーンは要らないのでは、と思いました。

宮城県鎌先温泉は、アニメファンにはかなりメジャーな所ですよね。その割に時間が短くとても残念でした。BGMが宮崎アニメだったというところに制作者の遊び心が伝わりました。その割には女将さんの印象は薄かったように思います。女将さんよりお宿？と言ったところでしょうか。

村田副委員長

ありがとうございました。何かご質問ございませんか。ないようですので、次回についてお願いいたします。

柏葉事務局長

それでは次回についてご説明申し上げます。
今回は、10月24日水曜日11時から弊社3階会議室で行います。
合評課題は、「ゴエティーニョ」です。放送日は10月6日土曜日朝7時から7時30分の放送でございます。委員の先生方にご覧いただきまして貴重なご意見を頂戴したいと思います。よろしくお願いいたします。

村田委員長

それでは終了します。ありがとうございました。

7. 審議機関の答申または改善意見に対して措置
ご指摘頂いた点を、今後の番組作りの参考とすることとした。
8. 審議機関の答申または意見の概要の公表
朝日新聞岩手県版に審議概要を掲載。
系列各局に議事録を送付。
本社受付に議事録を常備、閲覧に供す。
インターネットホームページに掲載。
9. その他の参考事項
特になし
10. 配布資料
 - ◎ 10月単発番組編成予定表
 - ◎ 9月岩手地区視聴率